

Osiągnięcia programowe z wiedzy o kulturze

Po ukończeniu nauki przedmiotu uczeń powinien:

- **formułować definicje** pojęć: kultura, kultura narodowa, cywilizacja, tradycja, sztuka, artysta, estetyka, piękno, treść dzieła kultury, forma, etnografia, folklor; wzory kultury, sacrum kulturowe, profanum, sztuka wizualna, znak kulturowy i innych, poznanych na lekcjach – i wyjaśnić owe pojęcia
- **wartościować** i dostrzegać zależności, rozumieć relacje: kultura wysoka – kultura masowa, materialna – duchowa, piękno – kicz, kultura narodowa – kultura regionu/kultura ludowa;
- zinterpretować przekaz **znaków kulturowych** na wybranych przykładach
- **scharakteryzować** główne **style i kierunki w sztuce** (szczególnie antyk, romanizm, gotyk, renesans, barok, klasycyzm, realizm, naturalizm, impresjonizm, secesja, modernizm, kubizm, surrealizm, pop-art, op-art., socrealizm,)
- zidentyfikować **wybrane dzieła** sztuki o fundamentalnym znaczeniu z epoką historyczną i wyszukać zawarte w nich informacje
- zidentyfikować elementy kultury i wartości swojej **małej ojczyzny**/regionu
- rozumieć i potwierdzać swoją **postawą** specyficzną ludzką potrzebę świadomego uczestnictwa w kulturze
- wymienić i wyjaśnić **funkcje sztuki**
- znać podstawowe elementy **języka** różnych dziedzin **sztuki** i korzystać z tej wiedzy przy analizie poszczególnych dzieł artystycznych; rozpoznać i scharakteryzować gatunki artystycznej twórczości;
- rozumieć rolę **słowa i mediów** w rozwoju cywilizacji, w tym ambiwalentny wpływ mediów na życie współczesne;
- rozumieć źródła **kultury współczesnej**; potrafić wskazać kilka aktualnych trendów w sztukach plastycznych, twórczości teatralnej, muzycznej, filmowej; kilka tendencji obyczajowości współczesnej
- scharakteryzować działalność i rolę wybitnych **ludzi kultury** i sztuki – dawnej i współczesnej – w skali kraju i regionu (na podstawie samodzielnego wyszukiwania informacji w różnych źródłach)
- wymienić **zabytki kultury** w Polsce wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO; przedstawić wkład Polski w kulturę europejską
- czytać ze zrozumieniem **publicystykę kulturalną**
- **przygotować i zaprezentować własną wypowiedź** na temat wybranego zagadnienia kultury.